



## Juni: Vom Aufgang der Sonne S.2

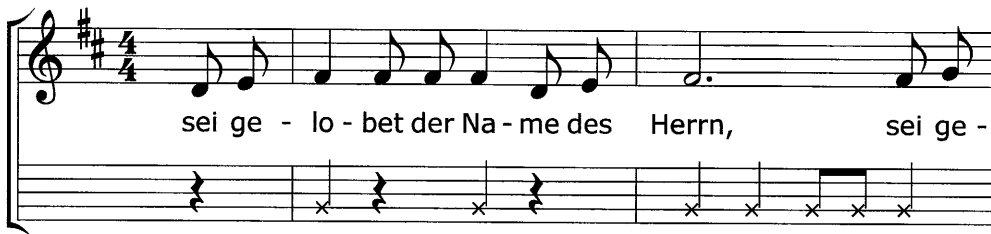
- Übung zur Melodie: Beim letzten Ton in drei Gruppen den Akkord singen lassen. Hinweis auf einen Kanon mit mehrstimmiger Wirkung.



### Liederarbeitung

Das Lied zeilenweise mit einer Bewegung vorsingen und nachsingen lassen.

1. Vom Aufgang der Sonne: aufgehende Sonne mit Armen darstellen
2. bis zu ihrem Niedergang: niedergehende Sonne mit Armen darstellen
3. sei gelobet der Name des Herrn: Klatschen im Rhythmus "titi – ta – titi – ta“



4. sei gelobet der Name des Herrn: wie eben

Alternativen für das Klatschen:

3. ein Schritt nach rechts, ein Schritt nach links
4. einmal im Kreis drehen

### Kanonische Aufführung

Als Variante für geübte oder ältere Kinder

- Stummer Kanon - Nur mit Armbewegung und Klatschen, dabei soll der Rhythmus gehalten werden (Vor allem beim langen Aufgang und Niedergang)
- Kanon mit Gesang
  1. Leise singen und dabei die entstehende Mehrstimmigkeit aufmerksam hören lassen.
  2. Selbständigkeit der Gruppe - die Gruppen in den vier Ecken des Raums oder gegenüber stehend singen lassen.
  3. Aufmerksamkeit der Kinder schulen auf Beendigung des Kanons durch die Singleiterin – dabei entstehende Akkorde hören lassen.